

Blockstop

DOSSIER TECHNIQUE
BLOCKSTOP-TOUR 2016/17

CE DOSSIER TECHNIQUE FAIT
PARTIE INTÉGRANTE DU CONTRAT
QUE NOUS AVONS SIGNÉ, MERCI
DE LE RESPECTER.

CONTACT TECHNIQUE :**LUMIÈRE/RÉGIE PLATEAU :**

PIERRE MALLAISÉ : 0631925937
PIERRE.MALLAISE@GMAIL.COM

SON/HUGO BARRÉ : 0607750584
HUGO.PIERRE.BARRE@GMAIL.COM

PRODUCTION :

NICOLAS SCHMIDT : 0603374099
NICOLASSCHMIDT67@ORANGE.FR

COMMUNICATION :

MARGAUX FRAJER : 0686831303
CONTACT@BLOCKSTOP.FR

INFOS GÉNÉRALES

MUSICIENS : 7

TECHNICIENS : 2

PLATEAU IDÉAL : 9X7

PLATEAU MINIMUM : 6X4

DURÉE DU SPECTACLE : 1H30

INSTALLATION : 30MIN

DURÉE DE BALANCE IDÉALE : 1H

MONTAGE DU BACKDROP : 15MIN (avec l'aide d'un technicien)

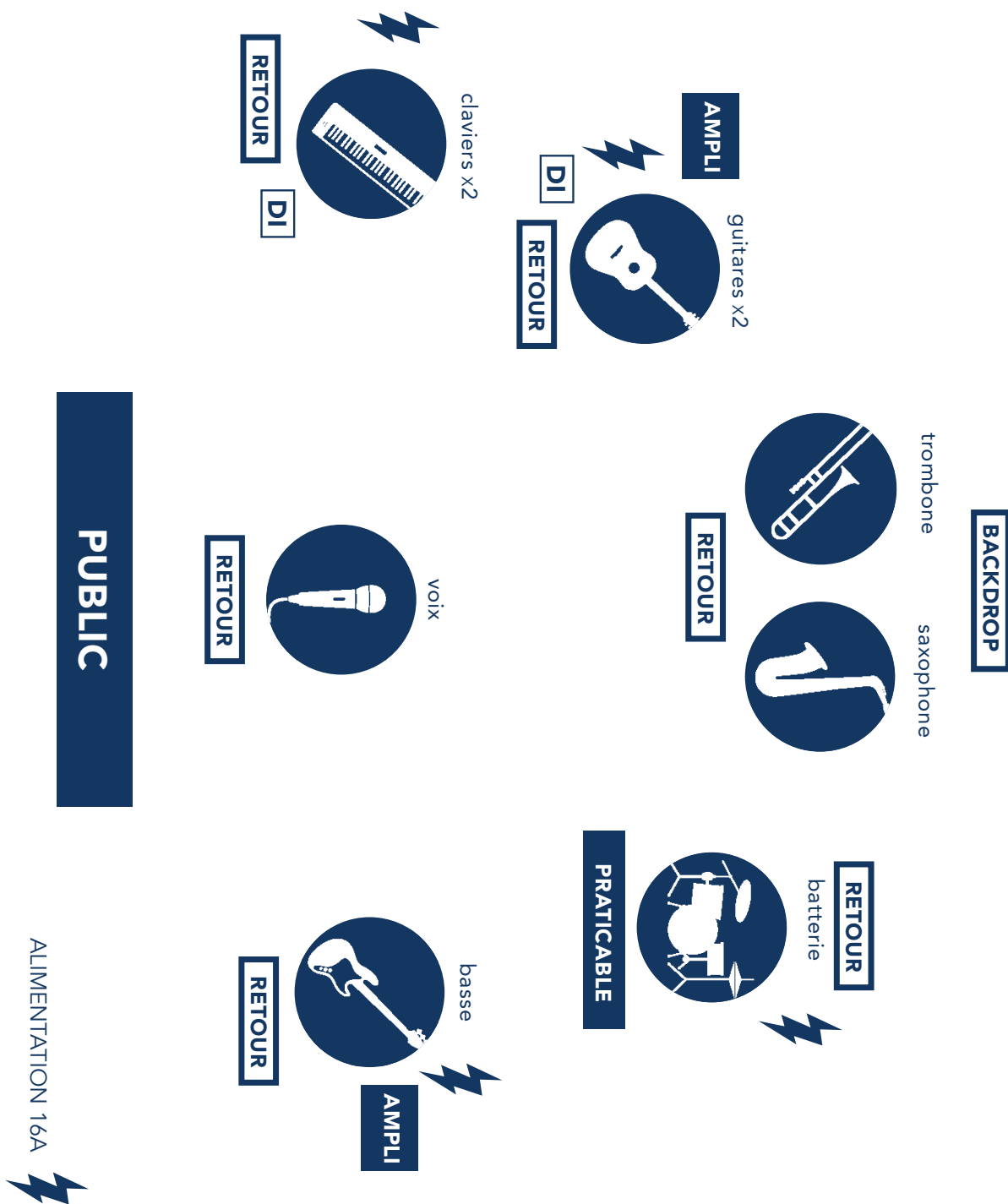
TOURBUS 9 PLACES RALLONGÉ :
PRÉVOIR UNE PLACE DE PARKING

DEMANDES :

- PRÉVOIR UNE TABLE ET UNE CHAISE POUR NOTRE STAND DE MERCHANDISING + UNE LUMIÈRE TYPE LAMPE DE BUREAU.

LINES	MIC REF	MIC STAND	PHANTOM
1	KICK IN	Beta2691A	X +48V
2	KICK OUT	Beta52	Small X
3	SNARE TOP	E904	X X
4	SNARE BOT	E904	X X
5	SNARE TOP 2	E904	X X
6	RACK TOM	Beta98	X +48V
7	FLOOR TOM 1	Beta98	X +48V
8	FLOOR TOM 2	Beta98	X +48V
9	HH	C535	Small +48V
10	OH JARDIN	KM184	Tall +48V
11	OH COUR	KM184	Tall +48V
12	SPD KICK	DI	X +48V
13	SPD SNARE	DI	X +48V
14	SPD SAMPLES L	DI	X +48V
15	SPD SAMPLES R	DI	X +48V
16	FLOOR TOM TB	Beta98	X +48V
17	BASS DIRECT	DI	X +48V
18	BASS AMP	M88//MD421	Small X
19	KEY 1L	DI	X +48V
20	KEY 1R	DI	X +48V
21	KEY 2L	DI	X +48V
22	KEY 2R	DI	X +48V
23	GTR AMP	E906	X X
24	GTR MANOUCHE	DI	X +48V
25	VX GTR	SM58	Tall X
26	TROMBONE	XLR (mic fourni)	X +48V
27	SAX	XLR (mic fourni)	X +48V
28	VX TROMBONE	SM58	Tall X
29	VX SAX	SM58	Tall X
30	VX LEAD	SM58 HF	X X
31	VX DRUMS	SM58	Tall X
32	VX GUEST	SM58 HF	X X

BETA 2691A -1 BETA 52-1 E904 -3 BETA 98 -4 C535-1 KM184 -2
DI -10 M88/MD421-1 E906 -1 SM58 -4 XLR-2 SM58HF -2

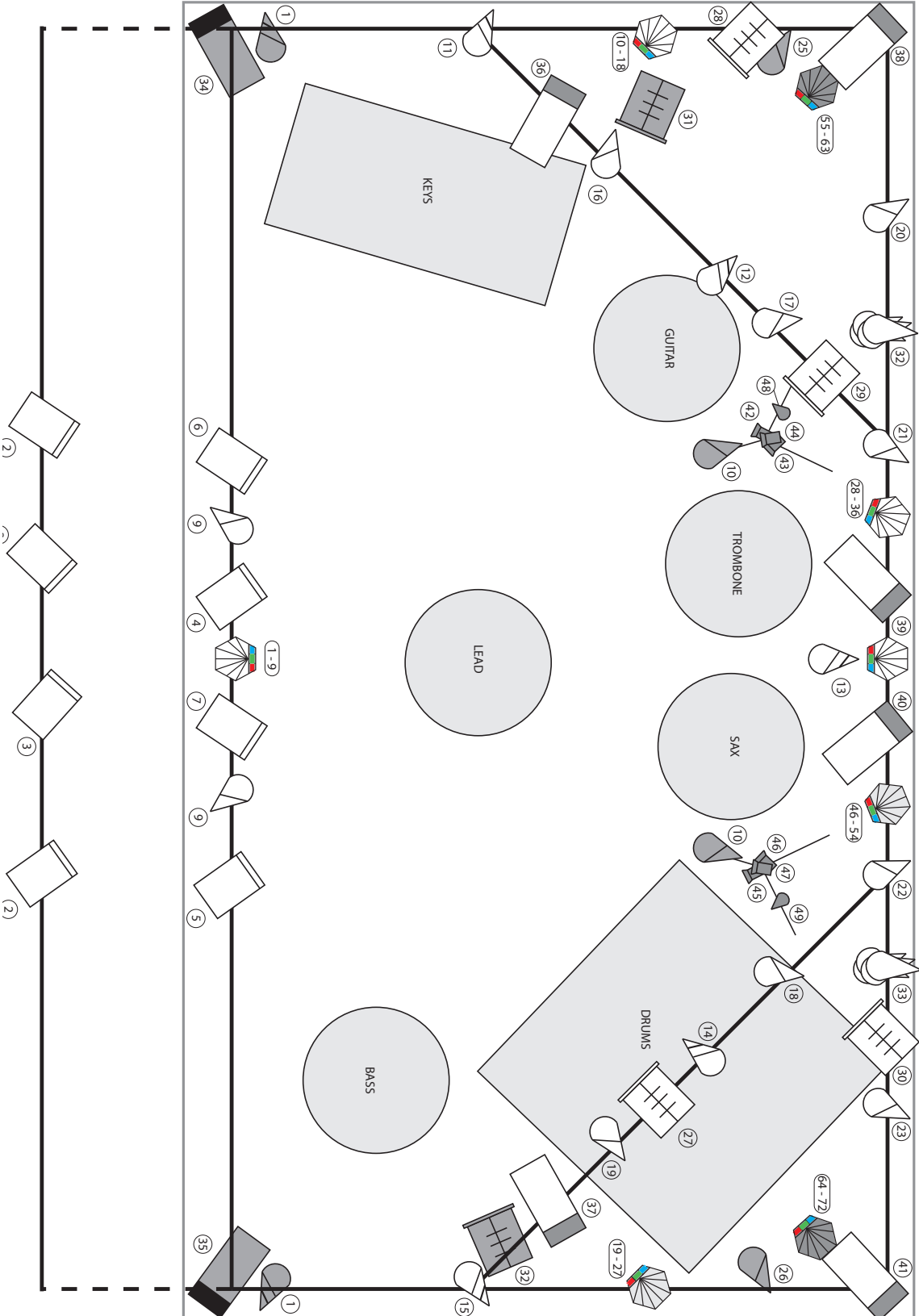
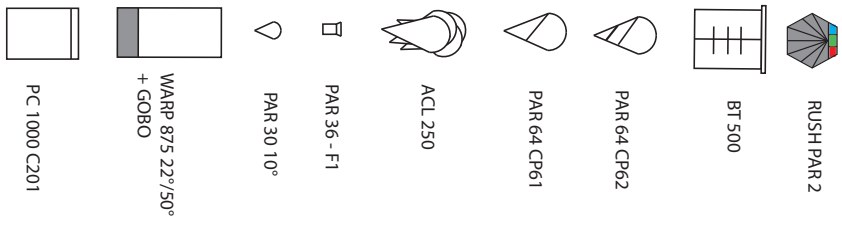


7 RETOURS TYPE NEXO PS15 - 2 PRATICABLES 2X1M (H=40CM)
- TAPS POUR COUVRIR 2X2M - FOND NOIR - JUPES POUR PRATICABLES - CHAISE DE BAR POUR LE GUITARISTE

INFOS BACKDROP BLOCKSTOP:
3MX1,50M - PENDRILLONAGE À L'ITALIENNE

PLAN DE FEU
V.1.0 / R042016

Blockstop
WAKE UP IN THE WATER



LE PLAN DE FEU PRÉSENTÉ EST UN PLAN DE FEU IDÉAL.
IL RESTE ADAPTABLE PAR NOTRE RÉGISSEUR LUMIÈRES.
MERCİ DE LE CONTACTER EN AMONT POUR CELA.

LISTE DES PROJECTEURS :

- 8 PC 1000W TYPE ADB C201
- 8 DÉCOUPES 1000W TYPE WARP 22/50°
- 6 BT 500W
- 2 RAMPES ACL 250
- 14 PAR 61 CP64 1000W
- 7 PAR 62 CP64 1000W
- 8 MARTIN RUSH PAR2
- LUMIÈRE PUBLIC GRADUABLE EN CONSOLE
(BLINDER OU ACP APRÉCIÉS)

ACCESSOIRES :

- 2 PIEDS LUMIÈRES
- 8 PLATINES DE SOL
- 8 PORTE GOBO

- 1 MACHINE À FUMÉE COMMANDABLE EN DMX ET ADAPTÉE À LA TAILLE
DE LA SALLE + LIQUIDE

- LES PAR 36 (8) ET PAR 30 (2) PEUVENT ÊTRES AMENÉS PAR LE GROUPE.

AFIN QUE NOTRE COLLABORATION SE PASSE DANS LES MEILLEURES CONDITIONS, NOUS VOUS INVITONS À LIRE CE RIDER ET À LE RESPECTER DANS LA MESURE DU POSSIBLE :

REPAS (on serait ravis de découvrir vos spécialités locales) :

Vous allez accueillir une équipe de 7 à 10 personnes (dont une végétarienne, et une sans gluten).

Si les horaires imposent au groupe d'arriver à ou avant 14h, nous vous serions reconnaissants de prévoir une collation pour le repas du midi.

En fonction de l'heure à laquelle le spectacle est prévu, certains musiciens préféreront manger leur repas après la prestation.

CATERING :

Boissons :

Bières ou vin, cannettes de coca-cola et jus de fruit, petites bouteilles d'eau minérale pour la scène, une bonne bouteille de rhum avec quelques citrons et du sucre de canne serait idéal.

Grignotages :

Fruits frais et secs, biscuits secs, ...